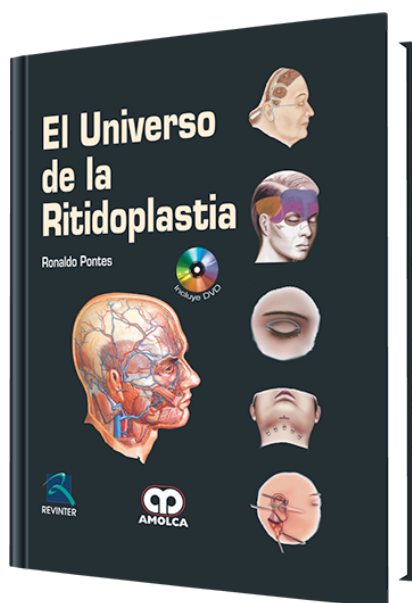


El Universo de la Ritidoplastia

Autor: Ronaldo Pontes



ESPECIALIDAD: Cirugía Plástica y Reconstructiva

CONTIENE: Video

CARACTERÍSTICAS:

ISBN:	9789585729131
Impresión:	A color - Formato: 21,5 x 28 cm
Tapa:	Dura
Número de Páginas:	482
Año de publicación:	2012
Número de tomos:	0
Peso:	2.66 kg
Edición:	0

DESCRIPCIÓN

Este libro, realmente, comenzó a escribirse hace 50 años, cuando iniciamos nuestro compromiso con la cirugía plástica. En aquella época, aún viva en nuestra memoria, el face lifting era visto de forma crítica, hasta con cierto desprecio, y un cirujano de categoría generalmente sólo lo hacía de manera furtiva. Al abordar el asunto – estética de la cara –, las presentaciones en congresos, así como las publicaciones, eran igualmente escasas, raras, casi inexistentes. Si compactamos el período de tiempo comprendido desde aquella época hasta ahora, constataremos un cambio completo en la importancia y en el significado de la llamada cirugía del rejuvenecimiento facial. En sus comienzos, era buscada por un segmento restringido de la sociedad, con frecuencia del medio artístico. Los resultados de...



- 1: breve historia de la ritidoplastia
 - 2: anatomía de la cara
 - 3: aspectos psicológicos del envejecimiento facial
 - 4: selección y evaluación de los pacientes
 - 5: la piel en el pre y en post operatorio
 - 6: evaluación clínica de los candidatos a ritidoplastia
 - 7: anestesia para ritidoplastia
 - 8: preparación del paciente
 - 9: cirugía de la cara
 - 10: sectorización didáctica
 - 11: península
 - 12: endoscopia de la región frontal
 - 13: tercio medio
 - 14: incisión facial transversa
 - 15: dimensiones de la boca en el envejecimiento facial
 - 16: cuello
 - 17: párpados
 - 18: cara masculina
 - 19: cirugías combinadas
 - 20: dermatología –
métodos para tratar la cronodismorfia facial y/o potenciar la cirugía
 - 21: ritidoplastia secundaria o de repetición
 - 22: errores – complicaciones
 - 23: el futuro de la cirugía facial
- índice