



## Restauraciones cerámicas. De la planificación clínica a la excelencia estética

Autores: Luiz Ramos Junior, Milton Edson Miranda

ESPECIALIDAD: Estética Dental

### » Características

<b>ISBN:</b> 9789962748052	<b>Tapa:</b> Dura	<b>Año de publicación:</b> 2026	<b>Peso:</b> 1.66 kg
<b>Impresión:</b> Lujo Gofrado	<b>Número de páginas:</b> 426	<b>Número de tomos:</b> 1	<b>Edición:</b> 2da

### » Descripción

"Restauraciones Cerámicas. De la Planificación Clínica a la Excelencia Estética" es una obra imprescindible para odontólogos generales, prostodoncistas y especialistas en odontología restauradora que buscan perfeccionar sus habilidades y alcanzar resultados estéticos predecibles. Escrita por Luiz Ramos Junior y Milton Edson Miranda, esta segunda edición ofrece un enfoque integral que combina evidencia científica, experiencia clínica y las últimas innovaciones tecnológicas.

El libro guía al lector a través de todo el proceso, desde la evaluación periodontal y la planificación estética del conjunto diente-encía, hasta la preparación dental precisa, la confección de coronas provisionales, la impresión, la selección del color, el ajuste funcional y estético, y el manejo experto de la textura y brillo cerámico. Incluye capítulos dedicados a la cementación adhesiva, las restauraciones libres de metal y el uso de sistemas CAD/CAM, asegurando la comprensión tanto de técnicas tradicionales como de procedimientos digitales avanzados.

Cada sección presenta fotografías clínicas de alta calidad, casos reales y explicaciones paso a paso que facilitan la aplicación inmediata en la práctica diaria. Los autores destacan la importancia de preservar la salud periodontal, respetar el espacio biológico y lograr una integración armoniosa entre función y estética.

Además, se abordan los criterios de éxito a largo plazo, con recomendaciones para evitar complicaciones y maximizar la durabilidad de las restauraciones.

Esta obra no solo instruye en la técnica, sino que transmite la filosofía de que la verdadera excelencia estética surge del equilibrio entre ciencia, arte y respeto por los tejidos dentales. Ideal para quienes desean actualizar sus conocimientos y perfeccionar sus resultados, este libro se convierte en una referencia esencial en odontología restauradora.

## »CONTENIDO

### Capítulo 1

Criterios en la planificación del conjunto diente-encía ..... 3

Fernando Hayashi, Fabiano Ribeiro Cirano, Luiz Ramos Junior, Milton Edson Miranda

### Capítulo 2

Preparación dental para coronas cerámicas ..... 23

Luiz Ramos Junior, Milton Edson Miranda

### Capítulo 3

Coronas provisionales ..... 89

## »CONTENIDO

Luiz Ramos Junior, Milton Edson Miranda

### Capítulo 4

Impresión en prótesis fija ..... 137

Luiz Ramos Junior, Milton Edson Miranda

### Capítulo 5

Características de la infraestructura en restauraciones cerámicas ..... 175

Luiz Ramos Junior, Milton Edson Miranda

### Capítulo 6

## »CONTENIDO

Elección del color en restauraciones cerámicas ..... 223

Luiz Ramos Junior, Milton Edson Miranda, Ivan Yoshio Oguiso Faccirolli

### Capítulo 7

Ajuste funcional y estético en prótesis fija ..... 275

Luiz Ramos Junior, Milton Edson Miranda

### Capítulo 8

## »CONTENIDO

Trabajando la textura y el brillo de la cerámica ..... 327

Luiz Ramos Junior, Milton Edson Miranda

### Capítulo 9

Cementación adhesiva para coronas cerámicas y postes prefabricados ..... 353

Vanessa C. P. da Silveira Bueno, Débora A. N. Leite Lima

### Capítulo 10

Prótesis libres de metal (o metal-free) ..... 371

Luiz Ramos Junior, Milton Edson Miranda, Sandro de Moraes Vasconcelos,

Giovana Rodrigues Perin Carnaúba